

Arts et spectacles

ANDRÉ CORBEIJ
andré.corbeij@quebecormedia.com



Tous les spectacles de la région, tous les jours, sur **journaldechambly.com**



Bizou et M. Distingué sont les deux clowns personnalisés par Stéphane Vigeant. Natif de Saint-Mathias, très actif à Chambly, il réside maintenant à Beloeil. PHOTOS COURTOISIE

LES MULTIPLES VISAGES DE STÉPHANE VIGEANT

L'amour de la scène

Stéphane Vigeant est bien connu à Chambly pour son engagement au sein de la Fondation pour les arts et la culture du bassin de Chambly (FAC) et pour son travail au café-théâtre de Chambly comme concepteur d'affiche et jadis, comédien et metteur en scène.

ANDRÉ CORBEIJ
andré.corbeij@quebecormedia.com

Homme aux multiples visages, il est également très actif sur une autre scène, celle de l'animation pour enfants. Stéphane est membre de l'Association des clowns du Québec qui se réunit occasionnellement pour échanger et se donner de la formation.

«On se fait des jams de maquillage et de ballons. Nous nous auto-formons. C'est bien de pouvoir échanger et de bénéficier de la visibilité via le site de l'association», mentionne Stéphane.

On a pu également l'applaudir ces dernières années aux côtés du Capitaine Grosnez au sein de la troupe du Théâtre Jambe de bois dans les spectacles *Le Secret Précieux* et *Objectif Île de Soie*, présentés dans les écoles et dans les parcs.

Mais depuis ses tout débuts sur une scène, c'est l'univers des clowns qui a le plus occupé son temps. Il a deux personnages dans son placard, qu'il sort selon les besoins de ses engagements:

Bizou et M. Distingué qui sont également d'excellents magiciens.

«Bizou est un clown familial qui interagit autant avec les enfants qu'avec les parents. Il est maintenant rendu à 18 ans, mais il conserve toujours une âme d'enfant. Il a un petit côté Oncle George lorsqu'on le nargue. Il est maladroit. Un peu comme je l'ai été dans mon adolescence. Bizou a repris mes travers et les amène à un autre niveau pour en faire un spectacle. M. Distingué explore mon côté homme à femmes. C'est un séducteur, un charmeur...un têtueux. Il n'est pas dangereux. Pour moi, enfiler un de ces costumes de clowns, c'est un peu comme devenir un super héros. Tu peux faire ce que le commun des mortels n'oserait jamais faire.»

Autodidacte

Natif de Saint-Mathias-sur-Richelieu, c'est à l'âge de 15 ans que Stéphane Vigeant découvre l'univers des planches. Il entre au café-théâtre Aragon, à Saint-Mathias, comme étudiant aux ateliers du soir offerts par Michel Bergeron.

«J'ai commencé le plus simplement du monde en répondant à une petite annonce qui offrait des cours de théâtre pour adultes à Saint-Mathias. J'ai obtenu mon premier rôle dans *Appelez-moi Stéphane*. Je jouais Réjean Bourque, un caissier gêné. Ce personnage n'avait pas beaucoup de texte à dire. Je me suis donc mis à apprendre les autres rôles de la

pièce en coulisses pour passer le temps. Vers la fin des représentations, je connaissais toutes les répliques», raconte Stéphane.

Pendant trois ans, Stéphane multiplie les rôles à Saint-Mathias. On le verra dans *Les Voisins*, *En pièces détachées*, *Narcisse Bessette*, *Le suicidaire*. De fil en aiguille, il touche à la technique de scène et devient régisseur. Puis arrive l'époque du choix de carrière.

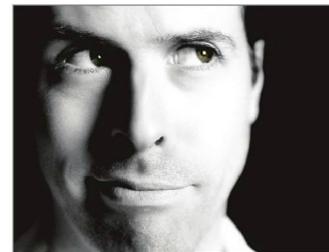
«À la fin de mon adolescence, je ne savais pas trop vers où m'orienter. Comme j'aimais beaucoup l'informatique, je suis allé étudier dans le domaine pour ensuite me trouver un emploi comme programmeur pour avoir une stabilité financière.»

Chasser le naturel

Même s'il gagne bien sa vie derrière un écran cathodique, l'appel de la scène se manifeste à lui.

«Suite à une rupture, j'ai quitté Montréal pour revenir m'installer dans la région. Un ancien comédien du théâtre Aragon m'interpelle et m'invite à rejoindre la troupe du café-théâtre à Chambly. Je suis allé voir quelques pièces qui m'ont convaincu.»

Au fil des années qui suivent, Stéphane multipliera les rôles dans une vingtaine de productions. Certains seront déterminants comme celui dans *Marcel poursuivi par les chiens*, de Michel Tremblay où soir après soir, il doit pleu-



Stéphane Vigeant. PHOTO COURTOISIE

rer toutes les larmes de son corps.

«Ce rôle m'a donné l'élan pour parfaire une formation de comédien», lancera-t-il.

La suite

Stéphane concentre maintenant ses activités sur sa carrière de clown. Il souhaite également monter un spectacle de magie complet. Ses deux clowns représentent bien les deux facettes de sa personnalité.

«Bizou est plus connu que M. Distingué. On l'a même vu en mars dernier à l'émission *La guerre des clans* à TQS. Il a gagné ce soir-là avec son équipe de l'Association des clowns du Québec. M. Distingué gagne à être connu. C'est le personnage que je compte faire voir un peu plus. Je lui réserve de belles surprises pour la suite», conclut Stéphane.